

Природа в творчості Шевченка

Марко Павлишин

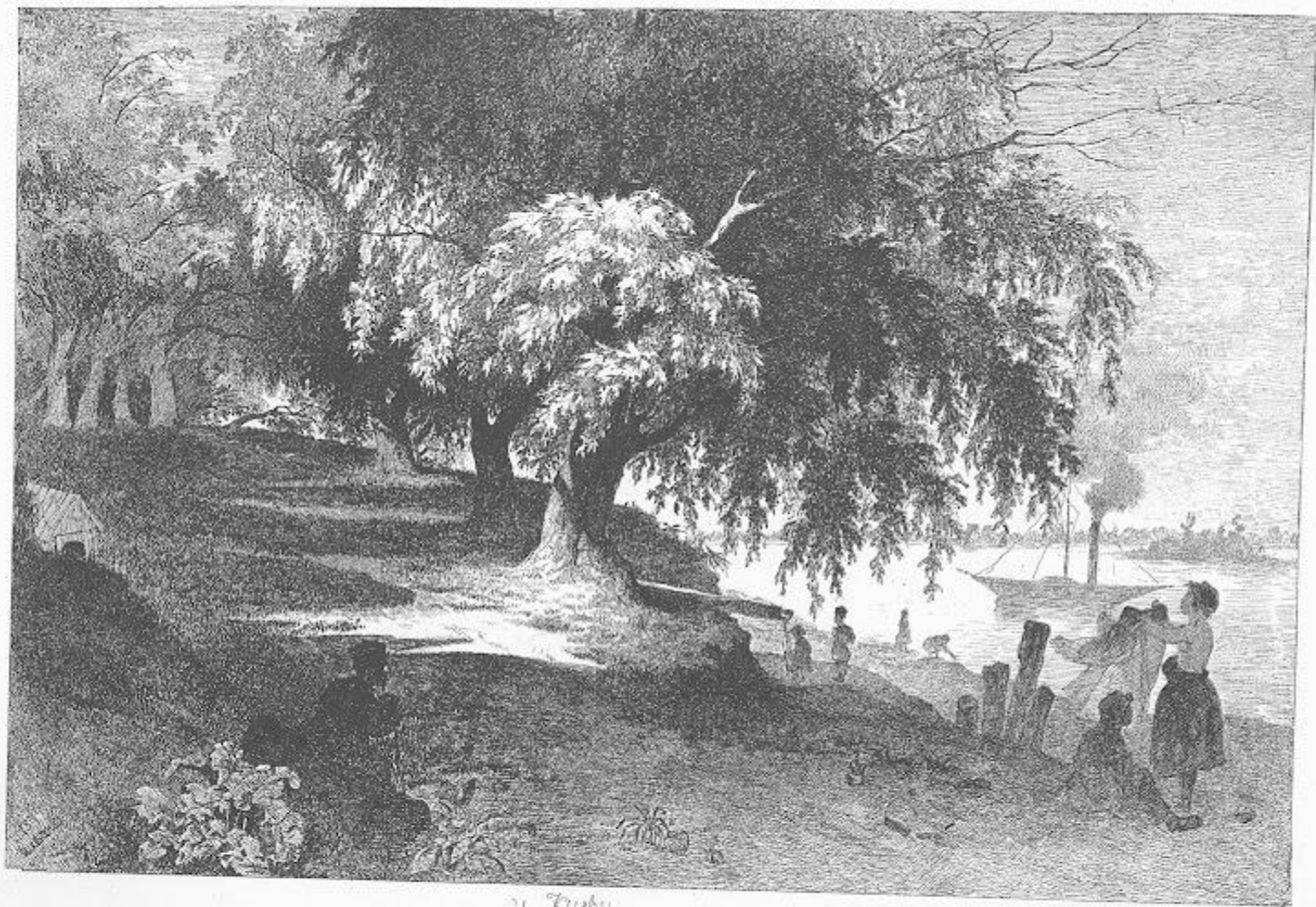
Вітер тихий з України
Понесе з росою
Мої думи аж до тебе!..
Братньою сльозою
Ти їх, друже, привітаєш,
Тихо прочитаєш... І могили, степи, море,
І мене згадаєш.

(“Кавказ”, 1845)

Частота вживання слів, пов'язаних з природою, в «Кобзарі» Шевченка

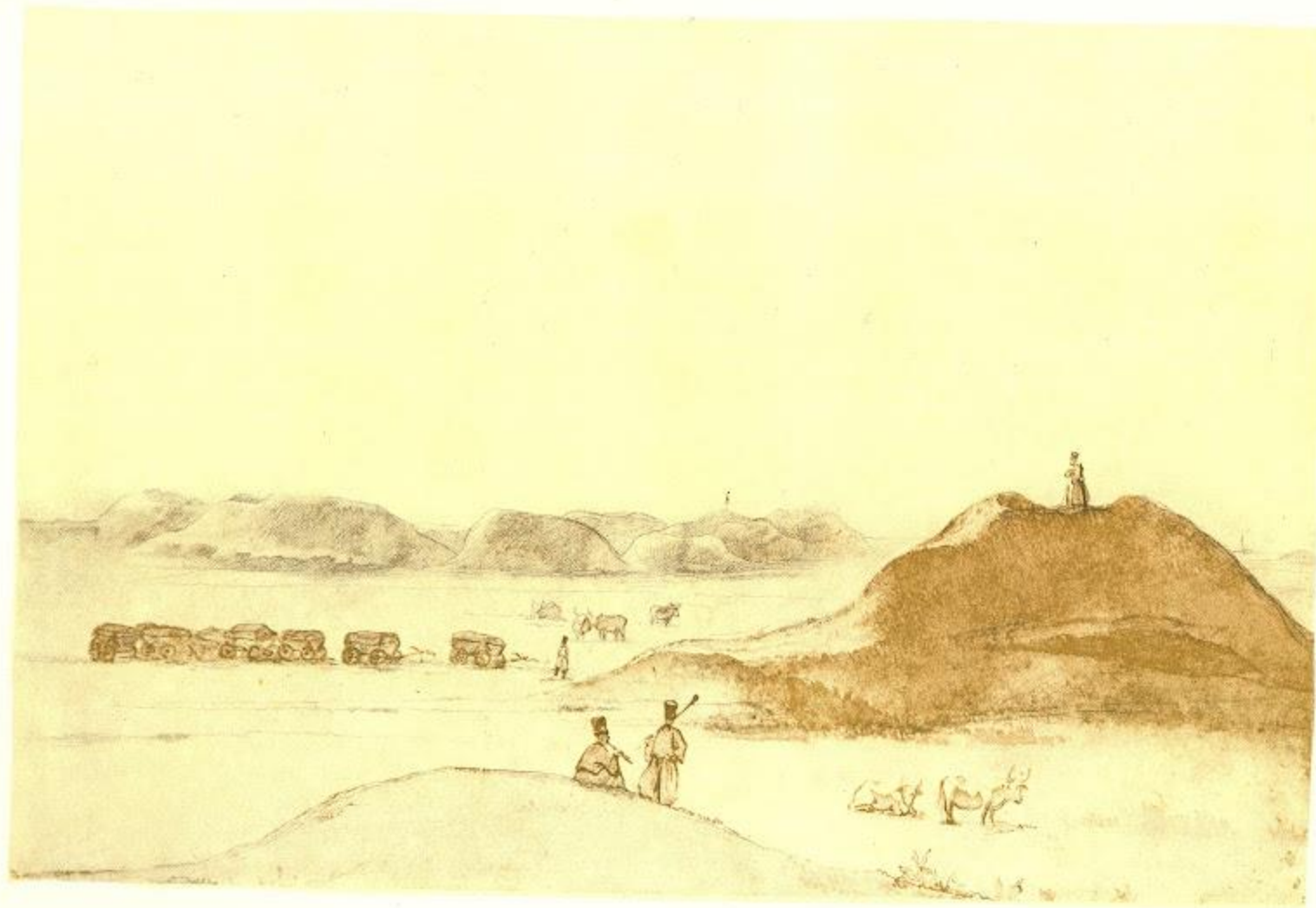
могил...	117
степ...	116
море	106
яр... (але теж "ярмо")	103
<u>сонц...</u>	92
гори, гора	86
Дніпр...	80
<u>топол...</u>	35
<u>місяц...</u>	24
беріг, берег..., березі	23
луг	18
байрак	12

Джерело: Тарас Шевченко, "Кобзар" в онялн виданні УкрЛіб: Бібліотека української літератури, <https://www.ukrlib.com.ua/books/printitzip.php?tid=3545>



у Кивчи

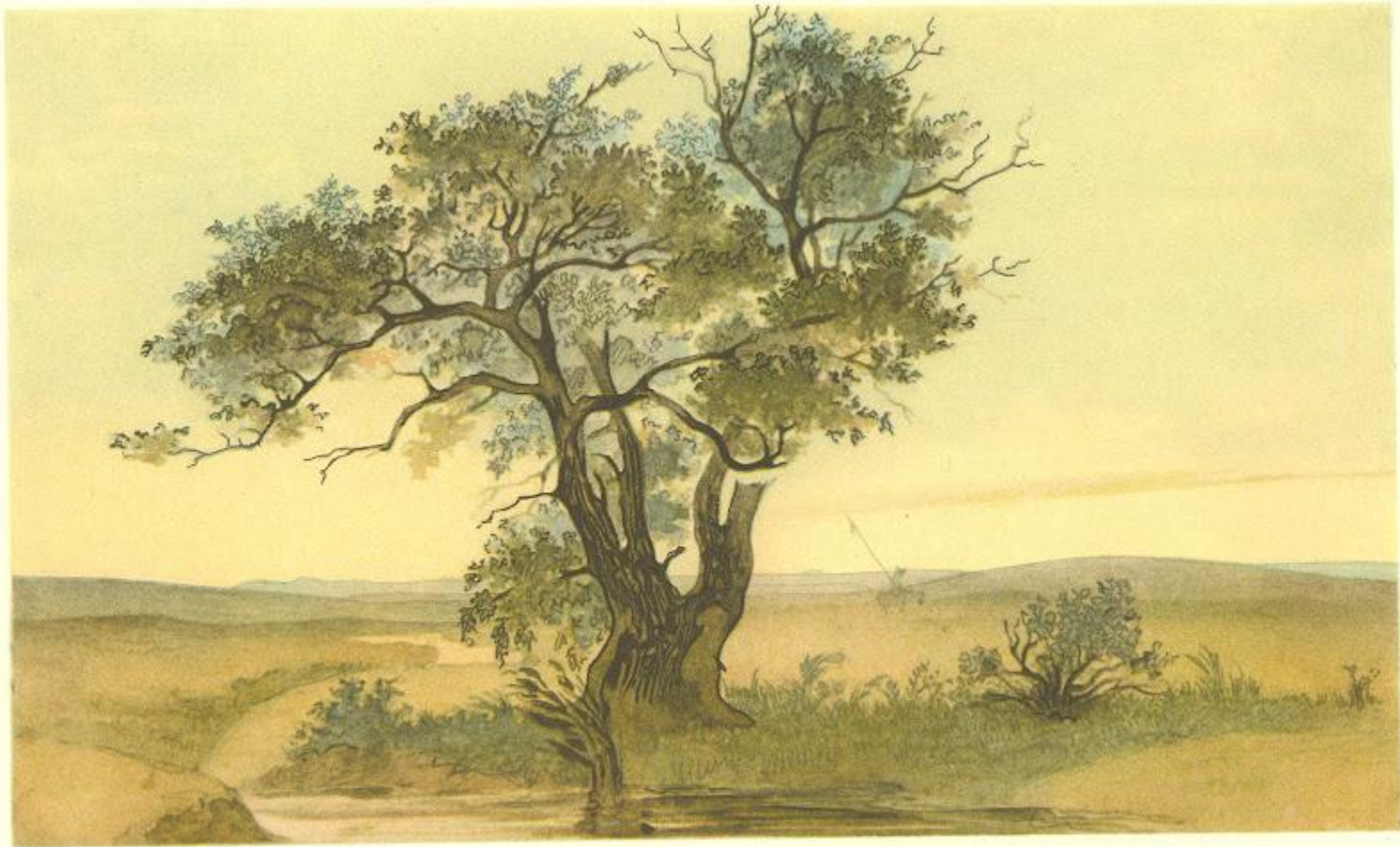
92. У КИВЧИ.
Офорт. [III—6—7.V] 1844.



136. ЧУМАКИ СЕРЕД МОГНА.
Олівець, акварель. [IV 1846].



117. НА ОРЕЛ.
Олівець. [IV — X 1845].



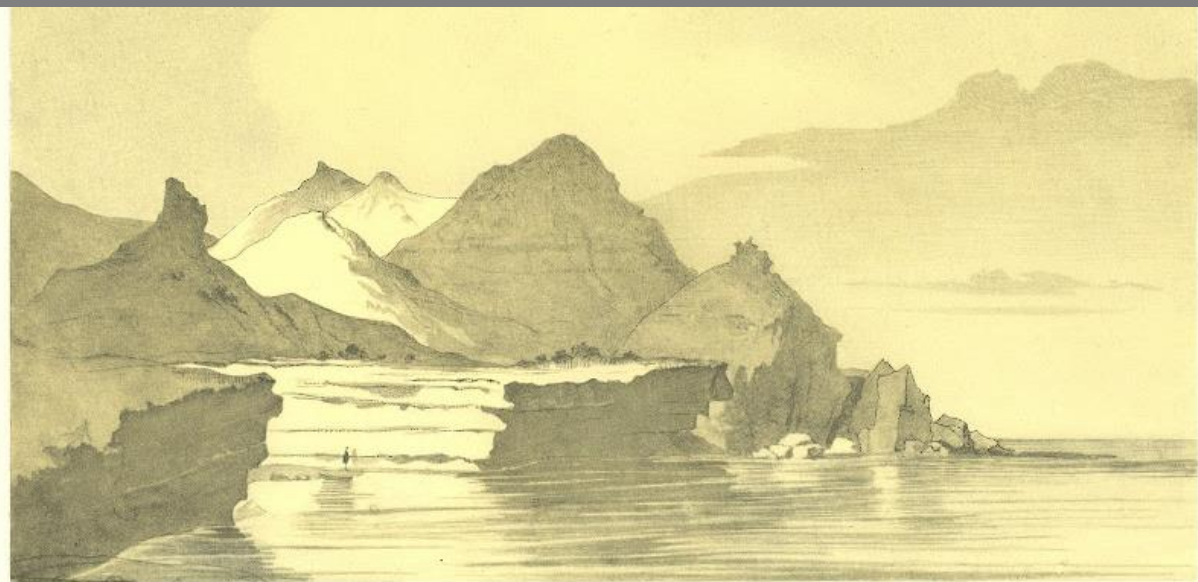
5. ДЖАНГИС-АГАЧ.
Акварель. [26.V 1848].



26. ГОРИСТИЙ БЕРЕГ ОСТРОВА НІКОЛЯ.
Акварель. [12—21.IX 1848; 22—30.VIII 1849].



24. МИС БАЙ-ГУБЕК.
Акварель. [20.VIII 1848].



23. МИС БАЙ-ГУБЕК.
Акварель. [20.VIII 1848].



28. НИЗЬКИЙ БЕРЕГ ОСТРОВА НІКОЛАЯ.
Акварель. [12—21.IX 1848; 22—30.VIII 1849].



45. ОСТРІВ ЧЕКАН-АРАЛ.
Акварель. [17—19.V 1849].



2. ПОЖЕЖА В СТЕПУ.
Акварель. [Н. р. 12.V] 1848.



33. МІСЯЧНА НІЧ НА КАСПІІ.
Акварель. [6.X 1848—6.V 1849].

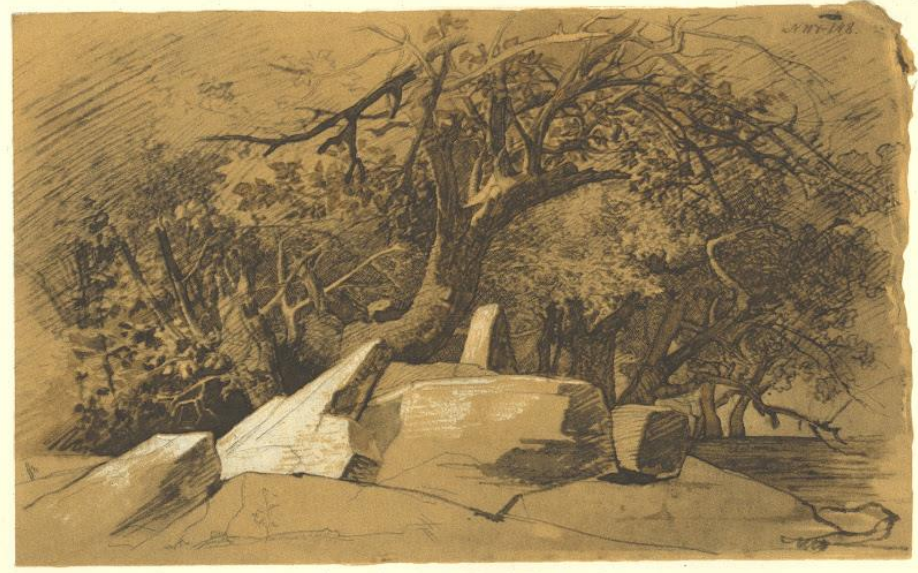
111-146



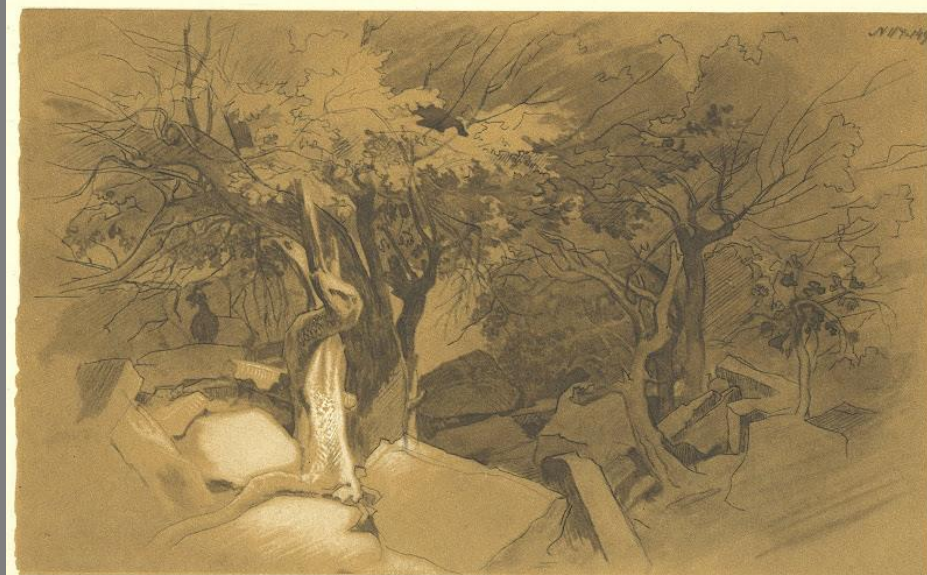
19. МАНГИШЛАЦЬКИЙ САД.
Сепія, туш, білило. [1851—1852].



20. МАНГИШЛАЦЬКИЙ САД.
Трш, білло, акварель. [1851—1852]



21. МАНГИШЛАЦЬКИЙ САД.
Сепія, трш, перо, білло. [1851—1852]



22. МАНГИШЛАЦЬКИЙ САД.
Сепія, білло. [1851—1852]



24. МАНГИШЛАЦЬКИЙ САД.
Трш, перо, сепія, білло. [1851—1852]



М. Шибанко. 1859.

46. МАНГИШЛАЦЬКИЙ САД.
Офорт, акватинга. [Н. п. 24.IX] 1859.